

## **К проблеме адекватности образовательного пространства современной социо-культурной реальности И.В. Дотоль, БрГУ, Братск, Россия**

*The information in modern culture positions as the importener resources. This process changes and forms educational area, which transmits the information and gives it definite special fixation. The reading of the information is the comprehension and the derivation of the meanings. The differential peculiarity of the modern culture historical paradigm of is in that the process has non-linear character and demands of new subject of the educational area.*

В современном мире образование рассматривается как одна из основных ценностей, без которых невозможно дальнейшее развитие человечества. Система образования включает человека в данный тип культуры: способствует развитию интеллектуальных возможностей человека, позволяет идентифицировать себя в обществе, находить нишу для своей деятельности, влияет на социальное положение в других сферах жизнедеятельности. Тем самым, современная система образования служит универсальным средством решения многих жизненных задач человека и общества.

Рост информационно-коммуникативных возможностей на современном этапе цивилизационного развития активно влияет на формирование новой культурно-исторической парадигмы. Определяющим в этом процессе является трансформация коммуникативного пространства, где ценностью, принимающей форму нормы, становится взаимодействие, возможность общения на расстоянии, свободный обмен текстами.

Традиционная, информационно-трансляционная модель классического образования воспроизводила упорядоченное определенным образом, размеренное, длительно устойчивое пространство культуры. Конечная цель и результат такой системы образования – инструментально-воспроизводящая личность. Принципиальной особенностью социальности современного мира является высокая событийная насыщенность, порождающая процесс непрерывных изменений в содержании знаний, транслируемых через образовательное пространство.

Потребность в корреляции содержания образовательного процесса в соответствии с темпами изменения информационной наполненности социо-культурного пространства размывает ценность универсальности полученных исходных знаний, навыков, умений, через которые наиболее полно реализовывалось человеческое предназначение в течение всей жизни.

Таким образом, характер современных культурных и социальных процессов, их скорость и количество, актуализирует вопросы, связанные с выработкой способов ориентации человека, внутренних установок личности в условиях постоянной трансформации целей и ценностей современной цивилизации. Цивилизационные ценности существуют как блага, средства, условия выживания, средства в борьбе за существование, социальные институты.

В отличие от цивилизационных, цели и ценности в культуре всегда обусловлены определенной системой идеалов, смыслов. В своей интенции классическое образование представляется как процесс оформления человека, доведение его до некоторого идеального образа через постижение абсолютных разумных универсалий, сущностей культуры. Специфические черты современности, выделенные выше, проявляются в том, существование человека уже не задается универсальными, упорядоченными основаниями, а определяется ситуациями неопределенности, пространством рядоположенных альтернатив, лишенных изначальных критериев предпочтения.

В данном контексте возникает проблема адекватной соотнесенности различных социо-культурных практик, приобретающих черты непрерывного движения, изменения, постоянной незаконченности и формирование соответствующей по форме и содержанию системы образования.

Анализ заданной ситуации показывает, что функциональное положение образования требует его переориентации как пространства воспроизводящего, генерирующего идеальный образ человека и гарантирующего человеку образованность в течение всей жизни, на пространство творческое, личностно-ориентированное на выявление, постижение и реализацию смыслов изменяющегося социо-культурного пространства.

Отличительной особенностью такого пространства является то, что оно онтологически встраивается в жизненное пространство человека и задает фундаментальные способы бытия человека в мире. Соответственно, целью и задачами такого образовательного пространства является не передача устойчивого набора знаний, а раскрытие в человеке сферы внутренней свободы, возможностей, открытости для внутренних изменений. Современному миру, вовлеченному в процесс непрерывного

изменения, необходим человек, открытый для собственных изменений, способный к развитию и творчеству.

В современной культуре человечество за небольшой временной период достигло высочайшего уровня коммуникативной связности, которая определяется и направляется ростом информационно-коммуникативных возможностей на базе современных технологий. Знаковой фиксацией, оболочкой информации, которая отражает содержание событий, является текст. Прочтение информации – вскрытие некоей смысловой реальности, контекстуальной оболочки, интерпретация и реконструкция изначального замысла. Все это определяется возможностями и уровнем развития сознания, а его формирование задается потребностями и возможностями определенной культуры через образовательное пространство.

Задача образования в новой культурно-исторической парадигме информационно-коммуникативных взаимодействий – научить человека работать со стремительно возрастающим информационным потоком. С этой позиции, информация имеет не столько самостоятельное значение, которое задается текстами, распредмеченными в ценностях культуры как знания-смыслы, а требует от человека умения разворачивать смысловые значения на основе исходного контекста. Такое образовательное пространство создает новый уровень функционирования сознания человека, выявляет его ассоциативные возможности, позволяет установить естественный темпоритм мышления, где при прочтении информации смысл постигается в соответствии с потребностями и данной ситуацией прочтения.

Таким образом, современный этап цивилизационного развития определяет формирование принципиально нового пространства культуры, где информация позиционируется как важнейший ресурс, а информационно-коммуникативное взаимодействие характеризуется постоянным и значительным возрастанием.

Этот процесс активно влияет на изменение содержания и формирование образовательного пространства, а также требует создания самопроектирующейся личности, личности становящейся, незаконченной, процессуальной. Тем самым, адекватность образовательного пространства можно констатировать, если образование направлено на формирование свободной, рефлексивной личности.