

**Воспитание духовности студентов-иностранцев  
посредством русского языка и культуры  
В. В. Дегтяренко, ВолГМУ, Волгоград, Россия**

**Inner development of foreign students by means of Russian language and culture  
V. Degtjarenko, VolGMU, Volgograd, Russia**

*In the article the author investigates connections between teaching and up-bringing processes, potential of cultural material as up-bringing factor that effects on the highest level of foreign students' inner growth.*

*The author recommends teaching medical students by means of language and cultural base as it helps to form proper competence of future doctor.*

Воспитание – это «центральное понятие педагогики», цель которого – проявление культурного развития социума, показатель его самосознания, в том числе и этнического» [4, с. 157-158].

В этимологическом контексте слово «воспитание» обнаруживает себя как питание опытом предков, указывает на восхождение к духовным идеалам и ценностям народа.

Как подчеркивает Е.В. Бондаревская, воспитание – это «культуросообразный, социо- и личностно ориентированный педагогический процесс, направленный на приобщение ребенка к ценностям культуры, овладение им социальным опытом, развитие ценностно-смысловой сферы его сознания, становление его личности и индивидуальности» [5, с. 9].

Процесс социализации или воспитания – процесс уподобления; конечная точка которого – формирование личности и приспособление ее к жизни в данном обществе, в результате чего постигается национальная культура. Обучаемый студент учится действовать, не нарушая принятых правил поведения.

Мы рассматриваем образование как социальный институт культуры, потому что его становление связано с культом, требованиями и нормами.

Процесс социализации – становление и принятие человека в обществе. Тогда как обучение – это передача студентам и усвоение ими знаний, умений и навыков, необходимых для жизни в данном социуме, то есть лингвистическая адаптация.

Как известно, процесс воспитания и обучения связаны между собой, и сама система общественного воспитания представляет собой образец или модель, которая должна готовить обучаемого к жизни, выбору профессии. «И воспитание, и образование нераздельны, – подчеркивал Л.Н. Толстой. – Нельзя воспитывать, не передавая знаний, всякое же знание действует воспитательно».

Воспитанный человек – культурный, соблюдающий правила поведения в социуме, принимающий культурные ценности, способный самостоятельно развиваться в данной социальной среде (И.С. Кон, А.В. Мудрик, В.Д. Семенов).

По словам, Н.М. Борятко, «возникнув с Человеком, культура включила в себя воспитание», которое, «став элементом, приобретает свойства культуры как целого, его содержанием становится становление человеческого в человеке» [1, с. 25].

Отсюда следует, что воспитание – это «питание» или «кормление» духовной пищей. Соответственно, понятия «духовность» и «культура» связаны, здесь утверждаются принципы личностно ориентированного образования.

Дадим определение понятиям «духовность» и «культура».

По мнению Н.Н. Никитиной, духовность – это «сложное образование, качественная характеристика сознания и самосознания личности, отражающая целостность и гармонию ее внутреннего мира, способность выходить за пределы себя...к высоким духовным состояниям и установлению духовных связей между людьми, в основе которых – понимание и чуткое отношение к человеку» [5, с. 75-56].

В данной статье рассматривается вопрос о том, что важнейшей функцией воспитания является приобщение воспитуемого к ценностям культуры, где происходит обучение и воспитание (Е.В. Бондаревская, С.В. Кульневич, О.С. Газман, С.М. Юсфин). Результатом такого воспитания выступает духовность как качество личности.

В Педагогическом словаре понятие «воспитание духовное» или воспитание духовности определяется как «формирование ценностного отношения к жизни, обеспечивающего устойчивое и гармоническое развитие человека... воспитание чувства долга, справедливости, искренности, ответственности и других качеств, способных придать высший смысл делам и мыслям человека» [3, с. 23].

Именно духовность выступает определяющим фактором взаимопомощи, как «ориентированность личности на действия во благо окружающих, когда основными ориентирами ее жизнедеятельности становятся непреходящие человеческие ценности», главная из которых – человеческая жизнь [3, с. 40]. Результатом «духовности» выступают ценности, сферой реализации – занятия по русскому языку как иностранному.

Как известно, на становление человека как личности влияет множество факторов, значимым на наш взгляд, остается воспитание. Целью воспитания являются ожидаемые изменения в учащемся, которые происходят под воздействием педагога. На формирование личностных качеств воспитуемого влияет погружение и освоение им другой культуры.

Существует множество определений понятия «культура». Мы говорим о той культуре, которая присваивается в процессе социализации. В функции культуры входит социализация и регуляция межличностных отношений. Значит главные составляющие культуры – норма, ценность и традиции.

Обучаться иностранному языку – значит обучаться общению, то есть коммуникативным навыкам на этом языке. Обучение всегда связано с воспитанием, которое осуществляется в первую очередь в процессе обучения, на уроке, который и является главной формой организации обучения и воспитания. Нельзя «заложить» в учащегося какие-то духовные смыслы, ценности, основы, важен процесс внутреннего переживания, диалога с самим собой. После того, как «переживается» смысл, через эмоциональную сферу устанавливаются ценностные ориентиры. «Самые совершенные ценности должны как бы заново родиться в опыте личности, то есть обрести личностный смысл» (В.В. Сериков).

Язык – один из эффективных способов передачи культурного опыта народа, так как в нем реализуются культурные стереотипы. Использование страноведческих фактов в процессе изучения языка отвечает коммуникативным потребностям студентов-медиков, помогает приспособиться к новым условиям проживания, питания, климата, системы оценивания, улучшает межэтнические связи. Зарубежные студенты, приобщаясь к новой культуре, находят новых друзей. Коммуникация помогает активному общению. Отсутствие коммуникации действует отрицательно. Контактное взаимодействие различных культур представляет собой процесс аккультурации, цель которой – формирование личности на рубеже культур.

Обучение студентов-медиков на культурно-языковом фоне способствует осмыслению прочитанного в контексте духовной культуры, развивает и укрепляет познавательные интересы студентов-медиков, повышает их общую культуру.

Профессия врача предъявляет к иностранным студентам определенные требования. Главное – общение в условиях коммуникативного взаимодействия врача и пациента. Каждый новый больной представляет собой часть этнической культуры, поэтому коммуникативная компетенция занимает ведущее место в профессиональной деятельности молодого специалиста. Умение выслушать, расспросить и посочувствовать – и есть проявление духовности и великодушия.

Медицинская специальность значительно влияет на выбор преподаваемого страноведческого материала о великих русских ученых и докторов. Отсюда следует, что в современном преподавании лингвострановедения и русской классической литературы на медицинских факультетах большое значение приобретает формирование у иностранных студентов не только языковой, коммуникативной, лингвистической, социокультурной, страноведческой компетентностей, но и ценностно-смысловой компетентности.

При изучении произведений художественной литературы целью страноведения является актуализация общечеловеческих ценностей и смыслов в отборе и содержании текстов.

Текст на иностранном языке – главный источник информации о стране, ее быте, политическом устройстве, культурном наследии народа. Приехавшим иностранным гражданам и обучающимся в России, интересна любая информация о стране изучаемого языка. Знакомство с русским речевым этикетом с первых дней приобщают их к условиям жизни в чужой стране.

Наш язык, как и любой другой язык, находится в тесной связи с обществом, являясь средством коммуникации. Язык выделил человека из окружающей природы и сделал его самым сильным и мыслящим существом на нашей земле: «Из всех живых существ только человек наделен речью», – так писал в своих трудах древнегреческий философ Аристотель.

Кроме того, важно осознавать, что язык является не только средством общения, но и формой выражения определенной культуры.

Слова в языке являются древними источниками. Языковед З.А. Потиха говорил, что язык – «орудие культуры и зеркало жизни народа».

Язык представляет собой культуру народа, часть этнического наполнения в условиях определяется широким распространением за пределами России, социальной действительности, поэтому с

педагогической точки зрения функция языка способствует профессиональному общению в контексте культуры. Языковая однородность облегчает процесс коммуникации.

В трактовке воспитания А.В. Мудрика, который считал, что развитие человека во взаимодействии и под влиянием окружающей среды следует определить как процесс и результат его социализации, то есть усвоения социальных норм и воспроизводства культурных ценностей в процессе саморазвития и самореализации в обществе (А.В. Мудрик).

Таким образом, мы видим нравственное становление будущего иностранного врача посредством воспитания духовности, так как процесс социализации невозможен без воспитания национальной культурой.

#### **Литература**

1. Борытко Н.М. В процессе воспитательной деятельности. – Волгоград, 2000.
2. Гуманитарное образование и медицина. – Волгоград, 2008.
3. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Педагогический словарь. – М., 2001.
4. Сериков В.В. Образование и личность. – М, 1999.
5. Теоретико-методологические проблемы современного воспитания / под ред. Н.К. Сергеева, Н.М. Борытко. – Волгоград, 2004.